# El DDT

CONTRA LAS PENAS

—¿Pero qué haces con ese aceite hirviendo?... ¡Sí son los pulpos fritos para la comida del general!

2 Pts.

NUM. 53 · REVISTA HUMORISTICA PARA TODOS · AÑO II

# NUESTRA VORAZ TIJERA

—¡Por favor, querida; vete a tu cuarto y no hagas una escena, hoy que he conseguido que vengan a mi té, nada menos que las de Bermúdez!..

(De France-soir)

—Pero, ¿qué hace? Le estamos preparando para la operación. Ahora le vamos a aplicar el cloroformo.

—Yo también me preparo. Precisamente por eso estoy contando el dinero que llevo en la cartera.

(De Carrefour)

—Para ahorraros posibles y desagradables sorpresas, será mejor que os preparéis para lo peor.

—No te molestes, querida, ya misma he encerrado el coche en el garaje.

(De Fémina-Illustration)

EN EL GUADARROPA DE LA CARCEL

(De Carrefour)

—Empieza a sospechar que le hemos buscado a nuestro hijo una esposa demasiado joven.

(De Toulerie)

—¡Qué bárbaro! ¡Cómo corre! Nos va a hacer cenar hoy muy tarde...

(De The New Yorker)

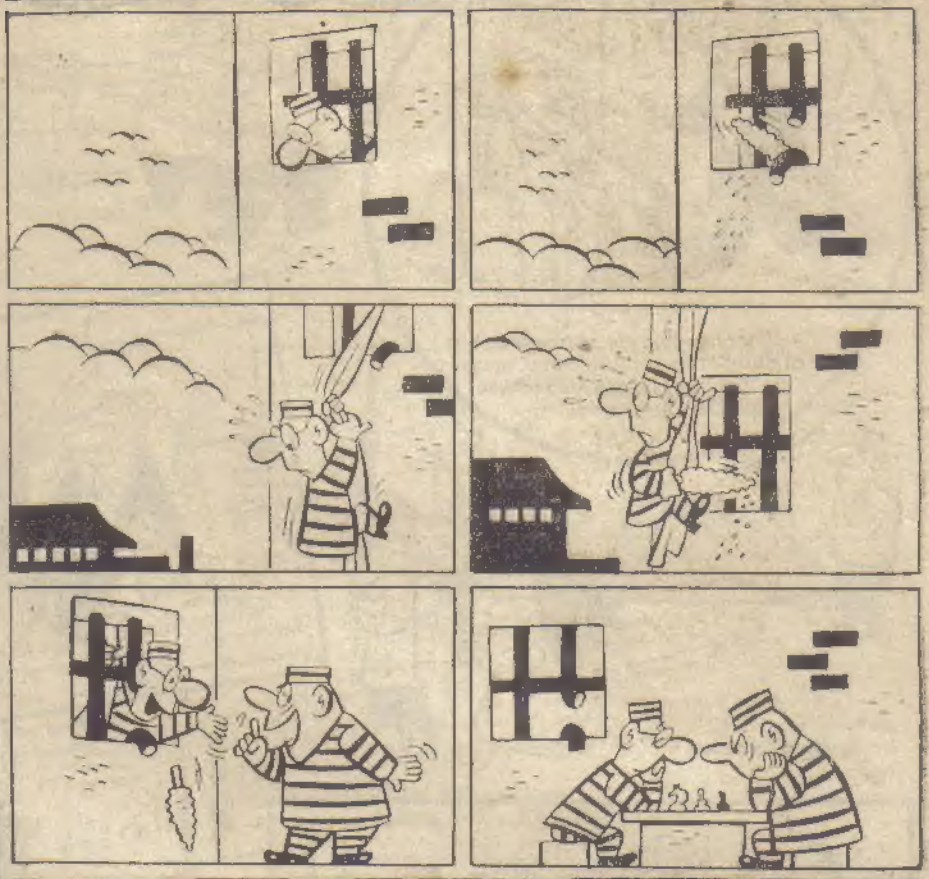
# El DDT

CONTRA LAS PENAS

Redactado y dibujado por los
DOCE GRANDES DEL HUMOR
AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, ESCOBAR, GARCÍA, JORGE, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, MERLUZO, NADAL, ÚRSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES.
Prohibida la reproducción en imprenta en Gráficas Bruguera Proyecto 2 Barcelona Mayo de 1952

## MI TIO MAGDALENO por Conti



## SIEMPRE SE EXAGERA por Peñarroya

## AZUFRITO by VAZQUEZ

¡VAYA MALDAD DE LAS GORDAS, QUE VOY A COMETER HOY!...
¡VENE..¡ESTE ES UN VALLE QUE NO TIENE MÁS QUE ESTA ENTRADA PARA QUE PASE MI EJÉRCITO..
¡COLOCARÉ UNA BOMBITA Y POR AQUÍ NO PASARÁ NI CACHUPÍN...
BOM
¡BUENO...! ¿Y CÓMO SALGO YO AHORA DE AQUÍ? ¡MAMÁ!

# EN EL CAMPO DEL HONOR

—¡Ánimo, amigo mío, es la hora del desafío! ¡Para su satisfacción debo decirle que su contrincante tiene mucho más miedo que usted!

CONTI

## DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes, señor director.

—¿Quién es usted?

—El penado 31313.

—¡Ah! Muy bien. ¿En que puedo servirle?

—Vengo a presentar mi dimisión de recluso, señor director.

—¿Cómo?

—Que me marcho del penal, eso es.

—Pero... es que no comprendo... ¿Tiene usted algún motivo de queja?

—Sí, señor. Muchos.

—A ver, dígame alguno.

—En primer lugar tengo una celda sin sol ni terraza ni nada.

—Pero eso podemos remediarlo.

—Estoy cansado de hacer peticiones sin que me escuche nadie.

—Yo no sabía nada...

—¡Ah, claro! ¡Nadie sabe nada a la hora de la verdad! Por eso me voy.

—¡Ya me he dado cuenta de que hay muchas bajas!

—¡Toma! ¡Pues claro! Ya solo le quedan aquí cuatro hombres fieles que llevan veinte años en la casa por haber cometido un precioso asesinato, pero a este paso también se marcharán...

—¡Quédese, por favor! ¡Haré lo que esté en mi mano para satisfacerle!

—Es que son muchas cosas. También me cambiaron a aquel guardián que jugaba tan bien al ajedrez por otro que sólo conoce el juego de la oca y gracias.

—¡Le prometo que si no se marcha arreglaremos todo esto!..

—Siento marcharme más de lo que usted se figura.

—Claro, 31313. Lleva usted diez años aquí, que no son moco de pavo.

—Y que usted lo diga. Le toma uno cariño a las celdas y a los ratones.

—¡Eso es! ¡No se marche y me lo agradecerá!...

—Pues...

—La vida fuera está muy cara. Tendrá que trabajar mucho para vivir.

—El trabajo no me asusta.

—Conformes. ¿Pero ya tiene piso? Hay pocos y muy caros.

—Claro que tan de rechupete como lo paso aquí no encontraré otro sitio pero...

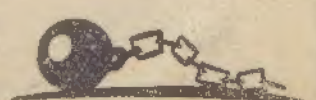
—Por eso mismo. Usted no se mueve de aquí y esta noche cenaremos juntos en cualquier sitio elegante...

—Sí, pero con este traje a rayas...

—Ya le dejaré uno mío gris y estará más guapo que un caballo.

—Usted gana, señor director. Hasta la noche. Buenos días.

—Buenas tardes, amigo 31313.



# CUCUFATO PI

por CIFRÉ

¡MI QUERIDO CUCUFATO! ¡CUÁNTO TIEMPO SIN VENIR POR ESTA QUE NO ES TU CASA!.. ¡PASA, PASA, QUE CHARLAREMOS UN RATO!..

¡HOLA, GODOFREDO!.. ¡HE VENIDO A HACERTE UNA CORTA VISITA!..

¡PUES SI, CHICO! ¡DEJÉ MI OFICIO DE PICAPEDRERO, PARA DEDICARME A RAPSODA Y LEER VERSOS POR LA RADIO Y... SOY EL ARTISTA MÁS MIMADO DE LA CIUDAD!

¡LA CORRESPONDENCIA AMOROSA DEL SEÑOR!

¡ES UN FASTIDIO! ¡COMO SOY EL ÍDOLO DE LAS MUJERES, TODOS LOS DÍAS RECIBO CIENTOS DE CARTAS PIDIÉNDOME AUTÓGRAFOS!.. ¡TODAS DESEAN CASARSE CONMIGO!..

¡CÓMO TE ENVIDIO, AMIGO GODOFREDO!..

¡TODAS DICEN LO MISMO! ¡FÍJATE EN ESTA COSIDA AL AZAR! "ADORADÍSIMO SEÑOR GODOFREDO: ESTOY COMO UNA CABRA POR USTED Y ME PASO LOS DÍAS SOÑANDO CON SU PERFIL FARAÓNICO, POR LO QUE HE SIDO ATROPELLADA YA SIETE VECES POR OTROS TANTOS TAXIS.. ¡LE AMO! ¡LE AMO!.."

¡ERES UN HOMBRE FELIZ!

¡DEBERÍAS DEDICARTE A RECITAR! ¡TU TIENES UN ESPÍRITU CASI TAN ELEVADO COMO EL MÍO, Y QUIZÁ TENDRÍAS ALGO DE ÉXITO!..

¡ES UNA BUENA IDEA!.. ¡ADIÓS, AMIGO GODOFREDO!..

¡ES FORMIDABLE!.. ¡NUNCA SE ME HUBIERA OCURRIDO UNA COSA ASÍ PARA LLEGAR AL CORAZÓN DE LAS MUJERES MÁS HERMOSAS! ¡ESTOY FRENÉTICO POR EMPEZAR A RECITAR!..

"ESTOS, FABIO.. ¡OH DOLOR! QUE VES AHORA; CAMPOS DE SOLEDAD, MUSTIO COLLADO.." ¡ESTO TENGO QUE DECIRLO CON MÁS PASIÓN!.. "ESTOS, FABIO,.. ¡¡OH DOLOR!!.. BLA.. BLA.."

"SON TUS OJOS UN RUBÍ PARTIDO POR GALA EN DOS.. QUE ROBARON PARA TI..". DEBO DARLE MÁS SUAVIDAD.. "SON TUS OJOS.. UN RUBÍ... PARTIDO.. BLA.. BLA.."

¡CREO QUE YA TENGO SUFICIENTE PREPARACIÓN!.. ¡AHORA A VER CUANDO ME DEJARÁN GRITAR POR EL MICRÓFONO COMO UN ENERGÚMENO!..

"RADIO MILONGA"

¿QUIERE USTED RECITAR UN VERSO?. PRECISAMENTE AHORA TENÍAMOS QUE DAR SIETE VECES SEGUIDAS EL "¡APUNTA, NENE!" POR NO TENER OTRA COSA... ¡EL MICRÓFONO ES SUYO!..

¡QUÉ BIEN!..

"¡ENTRÓ UNA SERPIENTE UN DÍA EN CASA DE UN CERRAJERO Y LA INSENSATA MORDIA EN UNA LIMA DE ACERO!.. DÍJOLE LA LIMA: "EL MAL, NECIA SERA PARA TI..BLA... BLA.. BLA"!

¡ESTUPENDO, JOVEN!.. ¡HA SIDO UN RECITAL MARAVILLOSO! ¡OPINO QUE LOS SEÑORES RADIOYENTES HABRÁN QUEDADO EXTASIADOS COMO TONTOS!..

¡OH, NO ES PARA TANTO!.. ¿USTED CREE?.

¡UF!.. ¡QUÉ RATO MÁS EMOCIONANTE HE PASADO! ¡AHORA VIENE LO BUENO!.. ¡CREO QUE DENTRO DE POCO RATO RECIBIRÉ LAS PRIMERAS CARTAS DE ADMIRADORAS QUE HAYAN SENTIDO PALPITAR SU CORAZÓN AL CONJURO DE MI MELÓDICA VOZ!..

¡QUÉ RARO! ¡HACE DOS HORAS QUE RECITÉ Y AÚN NO HE RECIBIDO NINGUNA! ¡LLAMA! ¡SEGURO QUE ES UN CARTERO DE URGENCIA!

¡RIINGG!...

¡CARTA PARA EL RAPSODA CUCUFATO PI!..

¡SOY YO.. ¡DÉME.. DÉME!..

¡ESTOY TEMBLANDO COMO UN FLAN!.. ¡ESTO ES APASIONANTE!.. ¿CÓMO SERÁ MI ADMIRADORA?.. ¿ALTA.. RUBIA.. MORENA ROMÁNTICA?.

¡IDIOTA!

# SABIOS CONSEJOS PARA VERANEANTES

por Sisenando Merluzo

La Puebla del Membrillo, a 25 de mayo de este año que corre.

Estimado y honorable señor director que lo es:

Espero que al recibo de la presente que es ésta, se encuentre usted tan rebosante de salud como acostumbra, que con el sueldo que se ha puesto como director ya puede darse buena vida, ya que el día que estuve en la redacción y no quiso usted recibirme, vi por casual la nómina encima de una mesa y me quedé turulato al ver lo que cobra, que es lo primero que miré.

Me he dejado de experimentos para producir la lluvia artificial, en primer lugar porque me faltan aparatos científicos que aquí con cuatro tablones viejos por muy grande que sea mi voluntad férrea no puedo hacerlos, en segundo lugar porque todo eso cuesta mucho dinero y cuando le pido préstamos a tío Braulio se hace el loco, y en tercer lugar porque el alcalde del pueblo me ha prohibido terminantemente esos experimentos desde que produje aquel granizo gigante que hundió la mitad de las casas, diciéndome, además, que si infraccione sus ordenanzas me fusila sin previo aviso por su parte. Asina que de momento he dejado eso hasta que cambien el alcalde y me he puesto a escribir un artículo tremendo sobre la manera de pasar el veraneo, que es este:

DE COMO VERANEAR BIEN

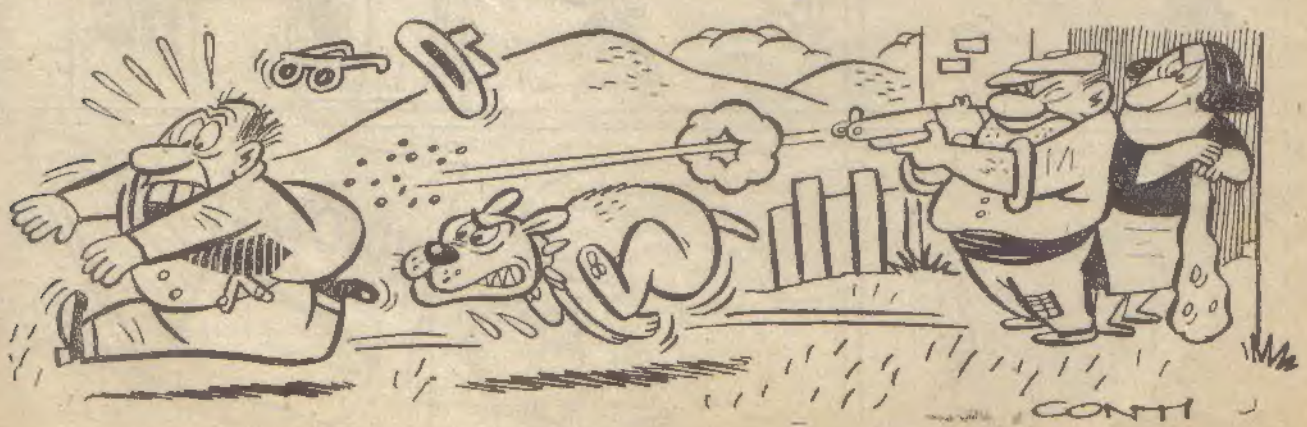
Hay muchos sistemas de pasar bien el veraneo que eso depende de lo que uno piense gastarse, pero una de las maneras más cómodas y baratas es la que yo he practicado mucho, que consiste en despedirse de todos los amigotes con abundantes lágrimas en cada ojo diciendo a voces que se marcha uno a la Costa Azul y luego quedarse encerrado en casa durmiendo a pierna suelta, eso está pero que muy bien para toda clase de adultos en completo estado de desarrollo, pero para los chicos no sirve porque se ponen amarillos y además siempre se les escapa en alguna conversación de que no han salido de casa para nada, cosa muy violenta para los padres que han estado repartiendo postales a troche y moche con vistas panorámicas y horizontales de Niza, Cannes y Montecarlo.

A las familias con retoños en crecimiento no les queda más remedio que veranear de verdad y entonces el padre se sube los domingos en una motocicleta alquilada y encima de ella recorre los pueblos limítrofes haciendo preguntas, que éstas debe hacerlas con mucha astucia porque los campesinos están a la caza de incautos con prisa. Asina que el aspirante a alquilador debe entrar en la casa que haya escogido con parsimonia y pedir una jarra de vino tinto antes que nada para que comprendan que es un tipo cuadrado, luego se pone a charlar con el dueño preguntándole cómo está el ganado, la cosecha y, en último término, la familia. Pase luego a explicarle las últimas disposiciones sobre el problema agropecuario y diga que sus retatarabuelos nacieron por allá cerca. Al final le larga la pregunta de cuánto le cobraría por alquilarle un par de habitaciones. Si el campesino no le contesta y agarra la escopeta márchese sin darle la espalda para nada, pero si responde diciendo que no, continúe charlando sobre muchas cosas porque la partida está ganada por el veraneante.

Otra equivocación de la gente que viene de la ciudad y se mete en el campo que pregunta en seguida en dónde está el cuarto de baño y si el D. D. T. lo pone la casa, que esto resulta de muy mal efecto, ya que además el ciudadano debe tener presente que lo que necesitan sus chicos es un sitio cuanto más rústico mejor, con mucha mosca suelta y si cerca hay una pocilga con cerdos más sano aun porque ese olor purifica la atmósfera mucho. Que lo que pone tan débiles a los ciudadanos es eso de afeitarse y peinarse cada día además de matar con saña a los ingenuos dípteros (moscas en fino), sin darse cuenta de que ellos son en gran parte la alegría del hogar, como el otro día vino al pueblo un chico turista con su padre y al ver una mosca preguntó si era un tigre porque no había visto nunca ninguna de tanto desinsectante que gastan en su casa. Daba pena el pobre con su ignorancia manifiesta.

Por lo demás, acá en el pueblo esperamos la llegada de los veraneantes en masa que con lo que cobra de alquiler la tía Pascuala se pasa tres meses en el «Ritz» dándose una vida de duquesa mientras tiene la casa ocupada, pero también tenemos precios populares para la gente modesta con habitaciones desde catorce mil pesetas mensuales y hasta yo pienso alquilar el cuarto que tengo en casa de tío Braulio porque a mí me da lo mismo dormir bajo una higuera y más aun en pleno verano que es en donde se está mejor, y si saco mis cien mil pesetas de alquiler por toda la temporada pues es un buen dinero que me encuentro. Que si algún lector le interesa puede llegarse por acá, haremos tratos de firme, que por diez pesetas más o menos no hemos de pelearnos y le garantizo un buen veraneo con moscas y olores campestres incluídos.

FIN



# DON BERRINCHE

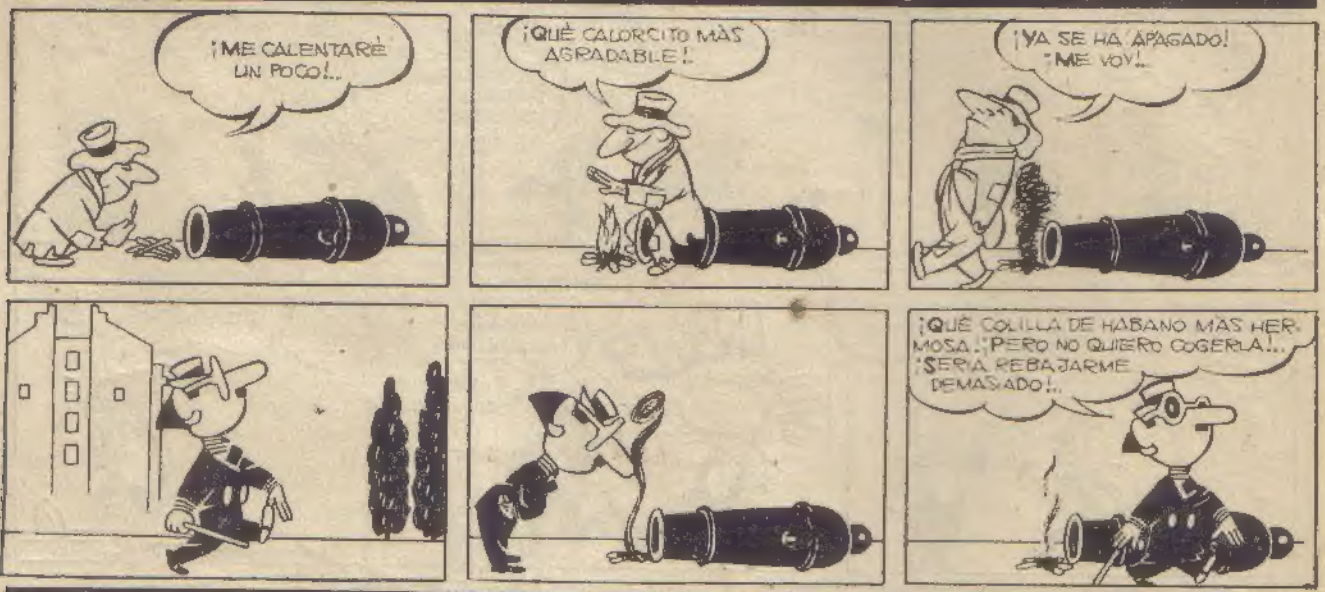
por PEÑARROYA.

¡DON BERRINCHE, ES USTED MÁS INFELIZ QUE UNAS ZAPATILLAS!..¡DEBE ATENDER A LOS CLIENTES CON RAPIDEZ!..
¡GRRRR!..¡BRRRR!.. ¡ESTE ENCARGADO ME TIENE MÁS NEGRO QUE UNA PIANOLA!..
¡HOLA, CAMARERO!..¡ORDENE QUE ME PREPAREN LANGOSTA A LA AMERICANA CON SALSA ENCARNADA, POLLO ASADO, CHAMPÁN FRANCÉS BIEN HELADO, FRUTAS, UN BUEN CAFÉ Y UN HABANO DE LOS GORDOS!..
¡A LA ÓRDEN, SEÑOR!..
¡SEGURO QUE ME DARÁ UNA PROPINAZA OPÍPARA!..
¡JOVEN, ESTOY MUY SATISFECHO!.. ¡ME HA SERVIDO SUCULENTA Y OPÍPARAMENTE Y, ADEMÁS, ME ES USTED MUY SIMPÁTICO!..
PRECISAMENTE, YO SOY DUEÑO DE UNA CADENA DE HOTELES DE PRIMER ÓRDEN Y ANDO BUSCANDO CAMAREROS LISTOS COMO USTED..VAMOS A VER... ¿CUÁNTO GANA AQUÍ?..
OH, PUES YO, CON SUELDO Y PROPINAS, UNAS DOS MIL PESETAS AL MES...
¡ESO NO ES NADA! ¡USTED SE MERECE MUCHO MÁS!..¡YO ESTOY DISPUESTO A OFRECERLE CINCO MIL PESETAS COMO "MAÎTRE" DE MI HOTEL FLORIDA!..
¡PUES CLARO, SEÑOR! ¡SI ES EL MEJOR HOTEL DE LA CIUDAD!..
¡AQUÍ TIENE MI TARJETA! PRESÉNTESE AHORA MISMO SIN PERDER UN MINUTO A MI ENCARGADO!..¿YA SABE DÓNDE ESTÁ EL HOTEL FLORIDA?..
¡ESTO ES FANTÁSTICO!.. ¡VAYA SUERTE!..
¡EH, DON BERRINCHE!.. ¡YO LE HE DICHO QUE DEBE IR RÁPIDO, PERO NO CORRIENDO!..
PLAF
¡TOME, PANOLI!..¡CON LAS GANAS QUE TENÍA DE PERDERLE DE VISTA!..¡GRRRR!..¡BRRR!.. ¡ME VOY PARA SIEMPRE DE ESTE FONDUCHO INFAME!..
¿SE HABRÁ VUELTO LOCO DON BERRINCHE?..
¡EH!..¿PERO QUÉ RESTAURANTE ES ÉSTE?..¿ES QUE NO PIENSAN ATENDER A LOS CLIENTES?..
¿QUÉ LE PASA, SEÑOR?..
¿QUÉ ME PASA?..¿Y AÚN ME LO PREGUNTA?..¡ACABO DE ENTREGAR UN BILLETE DE 500 PESETAS AL CAMARERO PARA PAGAR LA CUENTA Y SE HA MARCHADO CORRIENDO SIN DEVOLVERME EL CAMBIO!..
¡AHORA LO COMPRENDO TODO!..
¡AHÍ TIENE EL CAMBIO, Y PERDONE, SEÑOR!..
¡PARECE MENTIRA LO FÁCIL QUE ME HA SIDO ENGAÑARLES!..
¡GRRRR!..¡BRRRR!..¡RAYOS, TRUENOS Y TEMPESTADES!..¿A DÓNDE ESTÁ EL SEÑOR A QUIEN YO ATENDÍA?..
...Y ME DIÓ UNA TARJETA PARA QUE ME PRESENTASE EN EL HOTEL COMO "MAÎTRE", CON UN SUELDO DE 5.000 PESETAS MENSUALES Y RESULTA QUE ALLÍ NADIE LE CONOCE Y HA SIDO TODO UNA BROMA...
¿CONQUE UNA BROMA, EH?..¡PUES COJA LA BANDEJA Y A SERVIR, DESPUÉS A LAVAR LOS PLATOS Y MÁS TARDE A FREGAR LOS SUELOS, TODO ELLO GRATIS, HASTA QUE A LA CASA LAS 500 PESETITAS DE ESA "BROMA"!..

# PEDRUSCO BRUTOTE por PEÑARROYA

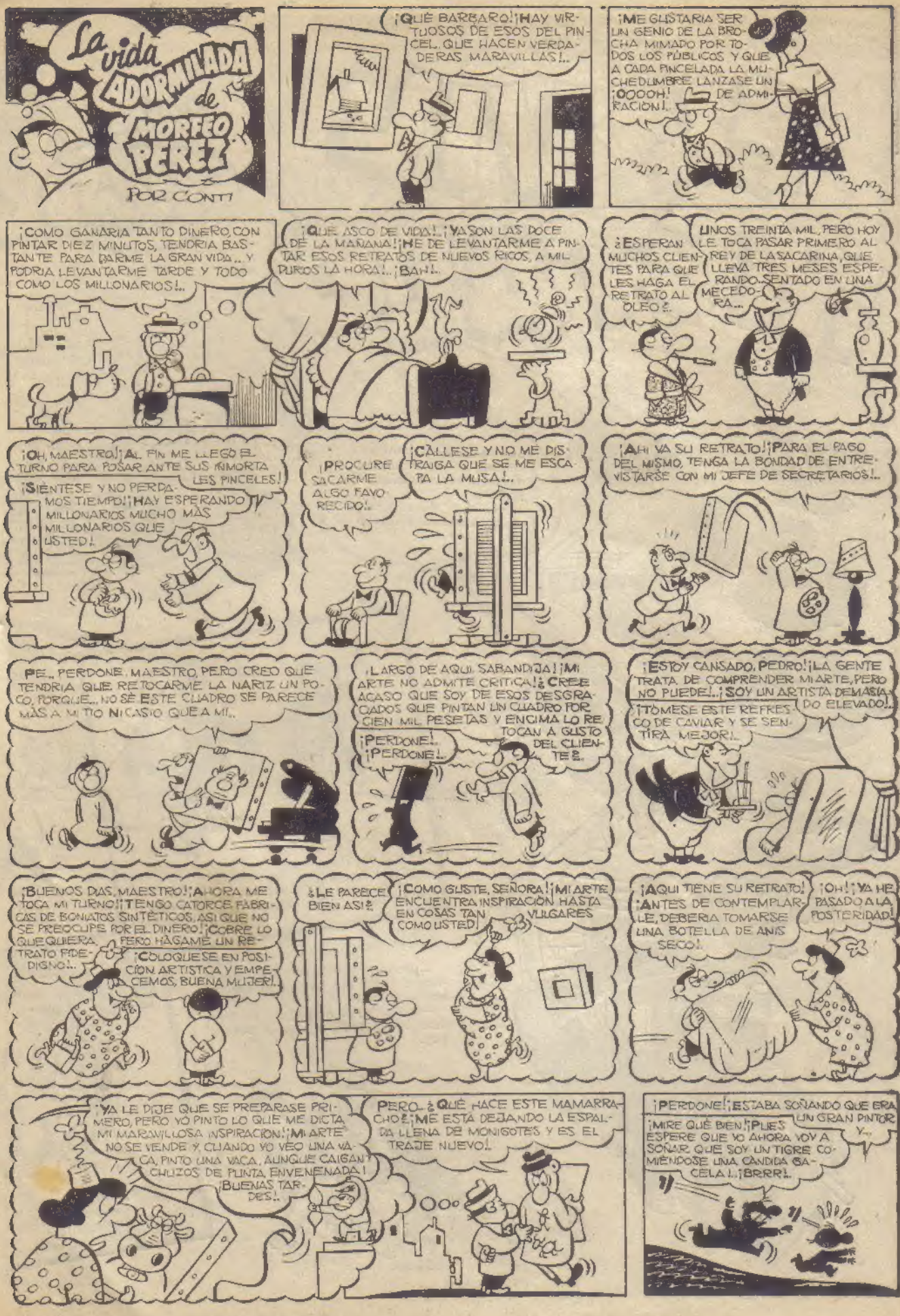
¿QUIERE UN CIGARRILLO, SEÑOR PEDRUSCO?
¡NO, GRACIAS! ¡NO FUMO!.
¡PERMITAME ENTONCES QUE FUME YO!..
¡OH, LA CERILLA HA QUEDADO ENCENDIDA!..
¡DEJE, DEJE, YA LA APAGARÉ YO!
CRAS

# DON TELESCOPIO por ESCOBAR


¡ME CALENTARÉ UN POCO!..
¡QUÉ CALORCITO MÁS AGRADABLE!
¡YA SE HA APAGADO! ¡ME VOY!..
¡QUÉ COLILLA DE HABANO MÁS HERMOSA! ¡PERO NO QUIERO COGERLA!.. ¡SERÍA REBAJARME DEMASIADO!..

# SINFORINO por JORGE

¡Y DE AQUÍ NO SALDRÁ HASTA DENTRO DE OCHO AÑOS 13 MESES Y UN DÍA BISIESTO!
¡YA ME TEMÍA YO ESTO! ¡TANTO CAMELO, TANTO NO PAGAR Y TANTA CARADURA, RESULTADO: LA CÁRCEL!
SINFORINO, AQUÍ TIENE LA CORRESPONDENCIA... ¿POR LO VISTO, TIENE USTED MUCHOS ADMIRADORES?
¡MÁS CARTAS, SINFORINO! ¡ES USTED GRANDE, AMIGO!.. ¡RECIBE MÁS CORRESPONDENCIA QUE EL DIRECTOR DE LA PRISIÓN!.
¡BRRR!..
PARA DIRIGIR LA GRAN ORQUESTA SINFÓNICA SUYO GUTIÉRREZ
Y HEMOS DECIDIDO ENVIARTE A ROMA, PARÍS Y LONDRES, COMO AGREGADO MUSICAL PEDORREZ
TELEGRAMA
VENGA EN SEGUIDA.- STOP.- CONTRATADO 14 MILLONES.- STOP.- NO FALLE.- STOP.-
HA SIDO NOMBRADO DIRECTOR DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA DE MILÁN, POR LO
¡BRRRRR!...


La vida ADORMILADA de MORFEO PEREZ
POR CONTI
¡QUÉ BÁRBARO! ¡HAY VIRTUOSOS DE ESOS DEL PINCEL, QUE HACEN VERDADERAS MARAVILLAS!..
¡ME GUSTARIA SER UN GENIO DE LA BROCHA MIMADO POR TODOS LOS PÚBLICOS Y QUE A CADA PINCELADA LA MUCHEDUMBRE LANZASE UN ¡OOOOH! DE ADMIRACIÓN!..
¡COMO GANARIA TANTO DINERO, CON PINTAR DIEZ MINUTOS, TENDRIA BASTANTE PARA DARME LA GRAN VIDA... Y PODRIA LEVANTARME TARDE Y TODO COMO LOS MILLONARIOS!..
¡QUÉ ASCO DE VIDA!.. ¡YA SON LAS DOCE DE LA MAÑANA! ¡HE DE LEVANTARME A PINTAR ESOS RETRATOS DE NUEVOS RICOS, A MIL DUROS LA HORA!.. ¡BAH!..
¿ESPERAN MUCHOS CLIENTES PARA QUE LES HAGA EL RETRATO AL ÓLEO?..
UNOS TREINTA MIL, PERO HOY LE TOCA PASAR PRIMERO AL REY DE LA SACARINA, QUE LLEVA TRES MESES ESPERANDO... SENTADO EN UNA MECEDORA...
¡OH, MAESTRO! ¡AL FIN ME LLEGÓ EL TURNO PARA POSAR ANTE SUS INMORTALES PINCELES!
¡SIÉNTESE Y NO PERDAMOS TIEMPO! ¡HAY ESPERANDO MILLONARIOS MUCHO MÁS MILLONARIOS QUE USTED!
¡PROCURE SACARME ALGO FAVORECIDO!
¡CÁLLESE Y NO ME DISTRAIGA QUE SE ME ESCAPA LA MUSA!..
¡AHÍ VA SU RETRATO! ¡PARA EL PAGO DEL MISMO, TENGA LA BONDAD DE ENTREVISTARSE CON MI JEFE DE SECRETARIOS!..
PE... PERDONE, MAESTRO, PERO CREO QUE TENDRIA QUE RETOCARME LA NARIZ UN POCO, PORQUE... NO SÉ ESTE CUADRO SE PARECE MÁS A MI TÍO NICASIO QUE A MÍ...
¡LARGO DE AQUÍ, SABANDIJA! ¡MI ARTE NO ADMITE CRÍTICA! ¿CREE ACASO QUE SOY DE ESOS DESGRACIADOS QUE PINTAN UN CUADRO POR CIEN MIL PESETAS Y ENCIMA LO RETOCAN A GUSTO DEL CLIENTE?..
¡PERDONE!.. ¡PERDONE!..
¡ESTOY CANSADO, PEDRO! ¡LA GENTE TRATA DE COMPRENDER MI ARTE, PERO NO PUEDE!.. ¡SOY UN ARTISTA DEMASIADO ELEVADO!..
¡TÓMESE ESTE REFRESCO DE CAVIAR Y SE SENTIRÁ MEJOR!..
¡BUENOS DÍAS, MAESTRO! ¡AHORA ME TOCA MI TURNO! ¡TENGO CATORCE FÁBRICAS DE BONIATOS SINTÉTICOS, ASÍ QUE NO SE PREOCUPE POR EL DINERO! ¡COBRE LO QUE QUIERA, PERO HÁGAME UN RETRATO FIDEDIGNO!..
¡COLOQUESE EN POSICIÓN ARTÍSTICA Y EMPECEMOS, BUENA MUJER!..
¿LE PARECE BIEN ASÍ?..
¡COMO GUSTE, SEÑORA! ¡MI ARTE ENCUENTRA INSPIRACIÓN HASTA EN COSAS TAN VULGARES COMO USTED!
¡AQUÍ TIENE SU RETRATO! ¡ANTES DE CONTEMPLARLE, DEBERÍA TOMARSE UNA BOTELLA DE ANÍS SECO!..
¡OH! ¡YA HE PASADO A LA POSTERIDAD!
¡YA LE DIJE QUE SE PREPARASE PRIMERO, PERO YO PINTO LO QUE ME DICTA MI MARAVILLOSA INSPIRACIÓN! ¡MI ARTE NO SE VENDE Y CUANDO YO VEO UNA VACA, PINTO UNA VACA, AUNQUE CAIGAN CHUZOS DE PUNTA, ENVENENADA!
¡BUENAS TARDES..
PERO... ¿QUÉ HACE ESTE MAMARRACHO? ¡ME ESTÁ DEJANDO LA ESPALDA LLENA DE MONIGOTES Y ES EL TRAJE NUEVO!
¡PERDONE! ¡ESTABA SOÑANDO QUE ERA UN GRAN PINTOR Y...
¡MIRE QUÉ BIEN! ¡PUES ESPERE QUE YO AHORA VOY A SOÑAR QUE SOY UN TIGRE COMIÉNDOSE UNA CÁNDIDA GACELA!.. ¡BRRR!..

# EL VIL METAL

por PEÑA-RROYA

—¿Cómo?..¿Estás lleno de deudas, debes a todo el mundo y encima viajas en primera?
—Es que en segunda viajan todos mis acreedores.

—Estoy guardando cama por consejo del médico.
—¿Sí?
—Sí, me dijo que si me encontraba por la calle, me iba a romper los huesos por todo lo que le debo.

EN EL MANICOMIO
—¿Y dice usted que estos dos señores estan locos?
—Juzgue usted mismo, doctor. Uno iba tirando billetes de a cien por la calle, diciendo: "El dinero no me sirve para nada", y el otro los recogía y se los devolvía, mientras decía: "No sea loco; no tire su dinero".

—A mi último paciente hube de aplicarle una fuerte anestesia.
—¿Para operarlo?
—No, para que me pagara mis honorarios.

—Señor director, necesito que me aumente el sueldo.
—Pero ¡si ya se lo aumenté el mes pasado y lo puse en el sobre!
—Perdóneme señor mi esposa no me dijo nada.

—Yo la doy a mi hija medio millón de dote. Y usted, joven, ¿qué da?
—Le daré un recibo.

—Señora, si no consigo cinco pesetas antes de la noche, tendré que hacer algo que sólo de pensarlo me horroriza!
—Tome buen hombre, arréglese hasta que encuentre trabajo.
—Eso es precisamente lo que tanto miedo me da.

—A mí no me molesta que durante la noche sueñes que estás casada con un millonario. Lo que me molesta es que lo sueñes durante el día.

—¿Se olvidó usted de que me debe mil pesetas?
—¡Cómo me voy a olvidar! ¡Lo recordaré durante toda la vida!

—A ese doctor le debo yo el andar.
—¿Te curó alguna herida en las piernas?
—No, pero para pagarle tuve que vender el coche.

—En cinco años hice mi fortuna... ¿Quiere que le diga cómo?
—No; quiero que me diga cuánto.

—¿Podrías prestarme quinientas pesetas? No me pagan el sueldo hasta mañana.
—Lo siento; ya no tengo ni un céntimo. A mí me pagaron el sueldo hoy.

—¿Necesitas dinero?
—¡Oh,, no, gracias! Tengo bastante... Pero ¿Por qué lo preguntas?
—Porque necesito veinte duros.

—¿Sabe usted como hice mi fortuna?
—Sí, señor, pero no tenga cuidado. No se lo diré a nadie.

—¿Podrá hacerme una pequeña rebaja en el precio de la entrada?
—¿Cómo?
—Es que ya vi una de las películas.

—¿Me prestas cien pesetas hasta el día de pago?
—¿Qué quiere decir eso del día de pago?
—El día que yo te las pague.

# ¡¡QUE COSAS PASAN!!....

PEÑARROYA 52

SEGÚN UNA RECIENTE ESTADISTICA, CADA DIA SE TERMINAN MÁS DE QUINCE MILLONES DE VESTIDOS Y TRAJES DE MUJER EN LAS CASAS DE MODAS DE TODO EL MUNDO. ¡NUESTRO MÁS SINCERO PÉSAME A QUINCE MILLONES DE MARIDOS!

MISS IRINA LOKETT, DE WASHINGTON, SE ENAMORÓ TANTO DE LA VOZ DE UNO DE LOS LOCUTORES DE LA "N.B.C", QUE AL MORIR LE LEGÓ TODA SU FORTUNA

PARA PERDER UN SOLO KILO DE PESO, ES NECESARIO CAMINAR NADA MENOS QUE 80 KILOMETROS. LA SEÑORA MOTTSENS, DIRECTORA DE UN INSTITUTO DE BELLEZA DE CLEVELAND, HA DEMOSTRADO, NO OBSTANTE, QUE ENGORDARON ENTRE OCHO Y DIEZ KILOS EN UN MES TODAS AQUELLAS DE SUS CLIENTES QUE ADOPTARON ESTE SISTEMA, PUES LAS CAMINATAS LES SOLIAN ABRIR "BASTANTE" EL APETITO.

JOHN M WYATEL (HIJO), DE FLORIDA, QUE SE DEDICABA A MITAR EL CANTO DE LOS PAJAROS, ENCARAMADO A UN ARBOL, FUÉ CAZADO POR JOHN M WYATEL (PADRE) A LOS CINCO MINUTOS DE PRACTICAR TAN ARMONIOSO ARTE.

JIM NATTARK, SOLTERON DE SACRAMENTO (CALIFORNIA), NO PODRÁ PROBABLEMENTE CASARSE NUNCA, PUES POR UN CURIOSO FENOMENO TODA VIA NO EXPLICADO, SU MIRADA CAUSA SONROJO Y HACE SOFOCAR A TODAS LAS MUJERES.

EN HOLLYWOOD, SON FAMOSOS LOS ENFADOS DE VERONICA LAKE. QUIEN SE CALMA ROMPIENDO CUANTOS VESTIDOS TIENE A MANO SUS SIRVIENTAS, EN PREVISION DE ESTO, DISPONEN DE UN BUEN LOTE DE ROPAS VIEJAS, QUE PONEN A SU ALCANCE A LOS MENORES SINTOMAS DE ALARMA.

LA ÚLTIMA MODA EN ALHAJAS, CONSISTE EN LLEVARLAS MONTADAS SOBRE LA PIEL. LA SEÑORA MARIANNE OSTIER, DE PARIS, HA EFECTUADO RECIENTEMENTE UNA EXHIBICION MOSTRANDO BRILLANTES AJUSTADOS MEDIANTE LA SUCCION A SU FRENTE, SUS MEJILLAS Y SUS HOMBROS. ¡CUIDADO AHORA CON HACERSE UN RASGUÑO!..

UNA PERSONA GRUESA, SOPORTA MEJOR EL FRIO QUE OTRA DELGADA, DEBIDO A LA CAPA AISLANTE DE GRASA. POR TANTO, SEÑOR NUESTRO, PUEDE USTED AHORRARSE EL ABRIGO DE SU ESPOSA, HACIENDO QUE COMA CADA DIA TRES POLLOS, UN FAISAN Y DOS KILOS DE MANTEQUILLA.

LA SEÑORA ADA VANN, VENERABLE ANCIANA DE 71 AÑOS, A FIN DE DEMOSTRAR QUE AÚN SE SENTIA JOVEN, ARROJÓ EN NUEVA YORK SEIS BOLAS DE NIEVE CONTRA UN GUARDIA DE TRAFICO, SIENDO CASTIGADA CON UN MES DE INTERNAMIENTO EN UNA ESCUELA PARA NIÑAS ANORMALES QUEDARIA SATISFECHA...

DESPUÉS DE SETENTA AÑOS DE MATRIMONIO, EL AVARO MAHOMED TAHA, DE ALEJANDRIA, SOLICITÓ SEPARARSE DE SU ESPOSA, PORQUE ESTA SE HABIA COMPRADO UN VESTIDO SIN NECESITARLO. LA BUENA MUJER SE MARCHÓ Y, DESDE LUEGO, HASTA AHORA NO HA HABIDO QUIEN QUIERA SUSTITUIRLA...

ESTÁ COMPROBADO QUE ALGUNOS DE LOS PAPELES QUE CONTENIAN COMPOSICIONES DEL CÉLEBRE MÚSICO HAYDN, Y POR LOS QUE SE PAGARIAN AHORA CANTIDADES FABULOSAS, FUERON EMPLEADOS POR LA ESPOSA DE AQUEL EN FABRICARSE LACITOS PARA EL CABELLO.

# AMAPOLO NEVERA

por CIFRÉ

¡QUE SUERTE ENCONTRARTE AQUÍ, AMAPOLO! ¿QUIERES QUE PAÑARME A UN SITIO?
¡YA SABES QUE NO SIEMPRE QUIEREN DINERO.
PUES VERAS, ME HAN OFRECIDO UN AUTOMÓVIL DE SALDO Y AHORA VOY A COMPRARLO, PERO COMO TU ENTIENDES MUCHO DE COCHES PODRÍAS AYUDARME SI ES QUE PATAS DE ENGAÑAR NO ME...
¡ME BASTA CON ESTAR A ESE TRAJE Y TE DIRÉ SU ESTADO...

BUENAS, SR. EL POBRE COMERCIANTE DEBE ESTAR POR AQUÍ CERCA...
¡Y NO VENGO EN CALIDAD DE TESTIGO PARA QUE NO LE ENGAÑE SIENDO...
PASEN Y TENGAN LA BONDAD...

¿QUE DEL PARACHOQUES DELANTERO ME PIDE AL MENOS CUATRO MIL PESETAS? ¡BAH! TENGO UN GOLPE DE ESTA PERO LA PINTURA ES DE LAS MÁS BARATAS...
¡ES PRECIOSO...

¡ME LO PENSARÍA MUCHO EN TU LUGAR AMIGO AGRIPINO!... ¡LOS FORROS ESTÁN HECHOS UN ASCO Y EL VOLANTE PARECE DE MADERA!
EL SEÑOR HA DE TENER EN CUENTA SU PRECIO RAZONABLE...

¡NO QUIERAS ESTE ARMATOSTE NI REGALADO! ¡LOS CILINDROS ESTÁN REVENTADOS Y EL CARBURADOR SE DESHACE!
PERO, OIGA ¿EL COCHE ES PARA USTED, O PARA ESTE TIPO?

VÁMONOS DE ESTE ANTRO DE PERDICIÓN. NO CAIGAS EN LA TRAMPA DE ESTE HOMBRE SINIESTRO! ¡TE ESTÁ EN NOVECIENTAS NOVENTA Y NUEVE DE LAS MALAS PESETAS...
PERO ESCUCHENME LES REBAJARÁ EL PRECIO A ESO... ¡LA CUESTIÓN ES QUE APRIETE EN MARCHA...

BUENO, AHORA QUE LA VENTA ESTÁ CONCERTADA, SUBIREMOS AL COCHE Y DARÉMOS UNA VUELTECITA PARA COMPROBAR EL FUNCIONAMIENTO...
ESCUCHE, SEÑOR VENDEDOR, ¡UN BUEN MOTOR POR TODA LA CIUDAD BRAVA...

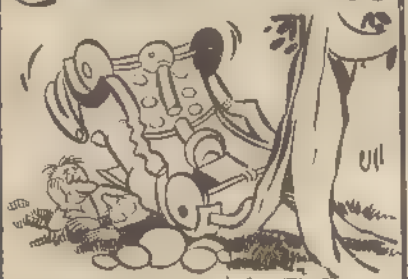
¿TE DAS CUENTA DEL DETALLE, AMIGO AGRIPINO? ¡QUERÍA CONDUCIR ÉL PARA TAPAR LOS DEFECTOS DEL COCHE, PERO LE HE FASTIDIADO!.. ADEMÁS, FÍJATE QUÉ RUIDO MÁS MORIBUNDO HACE EL MOTOR EN MARCHA...

¡¡NO NO, NO Y NO!!... ¡NO PUEDO REBAJAR NI UN CÉNTIMO MÁS!... ¡ESTÁN USTEDES LOCOS DE REMATE...
¡CÁLMESE BUEN HOMBRE! ¡USTED DEFIENDE SUS MEZQUINOS INTERESES, PERO YO DEFIENDO LOS DE MI AMIGO!... ¡ADIÓS, BUENAS TARDES!

¡ERES TODO UN AMIGO! SI NO HUBIESE SIDO POR TI, PAGO LAS MIL PESETAZAS Y ME QUEDO CON ESE CACHARRO!
¡ESO ES INCREÍBLE! ¡QUINIENTAS PESETAS ES UN POCO DESCARADO...

BUENO AHORA TENGO QUE IRME A MIS QUEHACERES. CUANDO NECESITES DE HERMANO, YA SABES QUE PUEDES CONTAR CONMIGO...
¡GRACIAS AMIGO AGRIPINO! CUALQUIER DÍA TE ESTOY AGRADECIDO DE RECOMPENSARTE...

# ¡Magníficos CHISTES!...



-BUENO, LE SEGUIRÉ CONTANDO AQUEL CHISTE DEL VETERINARIO... VERÁ QUÉ RISA

-NO PUEDO SALIR AÚN, PEPE.. HE DE FREGAR LOS PLATOS Y BARRER LA COCINA, MIENTRAS BENITA ESCUCHA LA EMISIÓN "CONSEJOS A LA ESPOSA HACENDOSA."

¿TIENE USTED NOVIO, SEÑORITA? ¿CÓMO SE LLAMA? ¿DÓNDE VIVE?

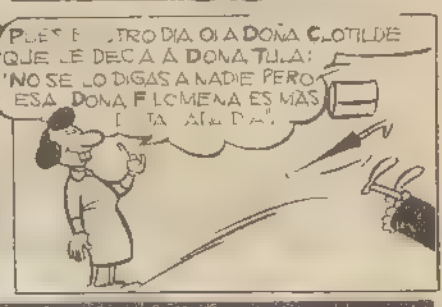
-¡NO SÉ POR QUÉ TE OPONES A NUESTRAS RELACIONES! TEN EN CUENTA QUE NO ES UN MAL PARTIDO. ¡SI GANA TRES DUROS DIARIOS RECOGIENDO PAPELES Y BOTES DE CONSERVA

**JUGUETES MODERNOS**

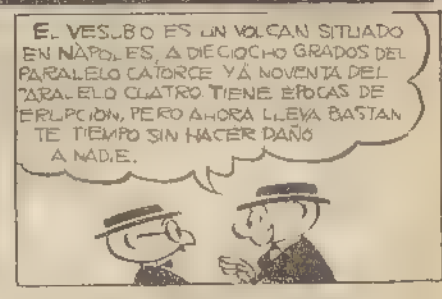
-HEMOS DE ENTRAR EN CASA ADOPTANDO LAS MÁXIMAS PRECAUCIONES POR SU SANTO. LE HAN TRAÍDO UNA AMETRALLADORA. ESTÁ PENDIENTE A LUISITO, QUE TIRA TARUGOS DE MADERA.

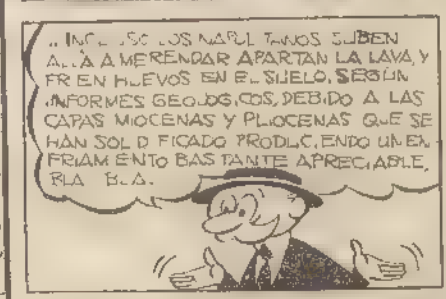
# DOÑA FILOMENA por CIFRÉ

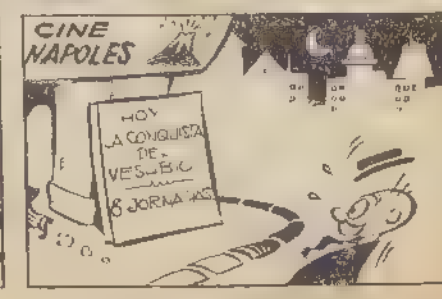
¡AVÉNGASE A RAZONES, QUERIDA TORIBIA! ¡YA SABE QUE CUANDO ES UN SECRETO BUENO YO PAGO A DURO POR PALABRA! ¡IMAGÍNESE LOS HELADOS TAN GORDOS QUE PODRÁ COMERSE!


PUES EL OTRO DÍA OÍ A DOÑA CLOTILDE QUE LE DECÍA A DOÑA TULA:
"NO SE LO DIGAS A NADIE PERO ESA DOÑA FILOMENA ES MÁS TONTA AÚN DE LO QUE PARECE"

# PRUDENCIO por Manuel Sanmiguel


EL VESUBIO ES UN VOLCÁN SITUADO EN NÁPOLES, A DIECIOCHO GRADOS DEL PARALELO CATORCE. YÁ NOVENTA DEL PARALELO CUATRO TIENE ÉPOCAS DE ERUPCIÓN, PERO AHORA LLEVA BASTANTE TIEMPO SIN HACER DAÑO A NADIE.

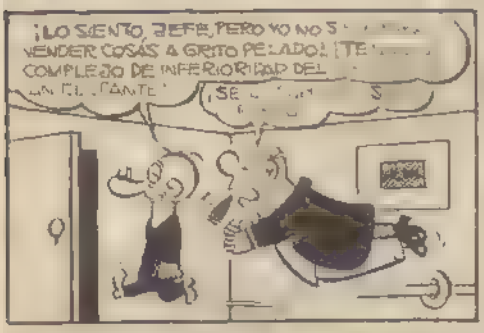

.. INCLUSO LOS NAPOLITANOS SUBEN ALLÁ A MERENDAR APARTAN LA LAVA, Y FREÍR HUEVOS EN EL SUELO, SEGÚN INFORMES GEOLÓGICOS, DEBIDO A LAS CAPAS MIOCENAS Y PLIOCENAS QUE SE HAN SOLIDIFICADO PRODUCIENDO UN ENFRIAMIENTO BASTANTE APRECIABLE, BLA BLA.

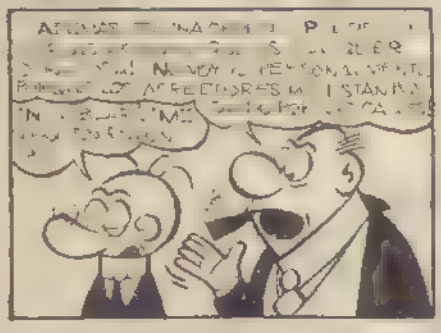


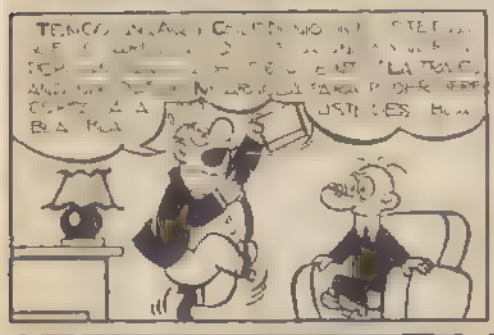
# APOLINO TARUGUEZ

## HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

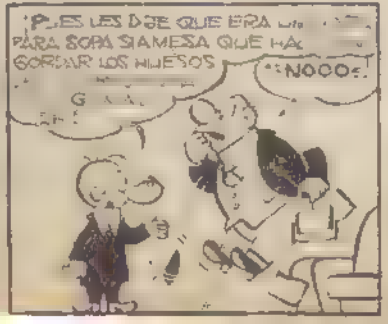




¡PUES LA DOY POR DOS PESETAS, DIEZ MAS! NO BUSCO ORO, SINO EL APLAUSO DE MIS SEMEJANTES Y A TODA LA HUMANIDAD. ¿DESEA UNA CAJA DE LA FALLERA?
ES USTED UN

¡ME HA CONVENCIDO USTED A ¡ZAZATABLA!... ¡DEME ESOS PAQUE
AHORA MISMO SALGO A LA
E DECIDIDO A VENDERLOS.
O FALLECERE EN LA
EMPRESA!..



# Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

## Fantomas trabaja

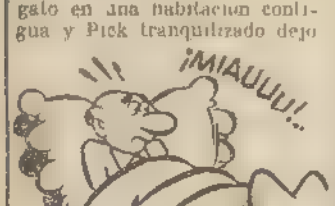
(De «Vida policíaca» Londres)

El multimillonario Teodoro Pick bostezó ruidosamente mientras abotonaba su pijama de seda gris con barquitos de vela dibujados. Luego se metió en la cama de un salto y apagó la luz de la estancia. El lecho crugió unos momentos

bajo su tremendo peso de hipopótamo y después reinó un corto silencio que fué interrumpido por los sonoros ronquidos de Teodoro.

En este instante ocurrió algo sensacional. El primer cajón de una cómoda se abrió lentamente y apareció... ¿Un gato?, no, ¿un par de calcetines? Tampoco ¡Salió una mano negra, seguida de un figura humana completamente negra, también, en toda aquella negrura no había más orificios que dos agujeritos situados en el lugar de los ojos tras de los cuales brillaba una mirada astuta. ¡¡Fantomas!!

El célebre ladrón se acercó lentamente al lecho en donde reposaba el multimillonario y con suavidad felina levantó la enorme cabeza que no cesaba de roncar, al tiempo que su mano siniestra se deslizaba ágilmente bajo la almohada cogiendo algo... ¿Un aparato de radio? No, ¿un bocadillo de jamón? Tampoco. Una llave inglesa. La llave de la caja de caudales. En este instante el multimillonario despertó sobresaltado, pero Fantomas conservó la serenidad Con un dominio extraordinario de su voz imitó el ruido producido por un gato en una habitación contigua y Pick tranquilizado dejo




caer otra vez su cabezota sobre la almohada.

Deslizandose como una sombra, Fantomas llegó hasta el despacho del millonario y en un abrir y cerrar de ojos abrió la gran caja de caudales. En un estuche negro estaba el gran collar de brillantes valorado en siete millones de libras

Fantomas enfocó sobre la joya su lámpara sorda y un grito de rabia brotó de su gar-

ganta. Encendiendo un cigarrillo rubio para serenarse empuñó con firmeza el auricular del teléfono situado junto a una mesa cercana y marcó un número... ¿El de los bomberos? No. ¿El de un fabricante de embutidos? Tampoco ¡Fantomas marcó rápidamente el número de la policía!

Quiero denunciar una estafa—repuso a la voz que preguntó al otro lado del hilo.—Teodoro Pick tiene asegurada en siete millones de libras un collar que no vale dos reales —y colgó luego con furia. A él no le tomaba el pelo nadie

. . .

A las nueve de la mañana un grupo de curiosos estaba parado frente la opulenta mansión del multimillonario Pick. Ante ella se había detenido también un coche de la policía

y éstos se hallaban ya dentro del edificio, pero no tardaron en salir rodeando a Teodoro Pick que adormilado, estupefacto y luciendo una despampanante cabellera trataba de cubrir su pijama de barquitos con un abrigo de piel de camello echado sobre los hombros. Cuando el coche de la policía arrancó, se diseminaron los curiosos haciendo comentarios y solo quedó en la acera... ¿Un perro? No. ¿Un vendedor de altramuces? Tampoco. Un caballero elegantísimo, vestido de frac con sombrero de copa y bastón, fumando negligentemente un cigarrillo rubio, pero en sus ojos brillaba una mirada astuta que recordaba dos negros agujeros.

## ¡RIPIAZOS!

(De "Amor y Caramelos", de Caracas)

¡MORENAZA!

Morena,

la de los ojos de pena,
la de la boca de grana,
de mis amores, cadena,
de mi corazón, tirana.

Mi morena
mi gitana,

si te quiero tanto nena
es porque me da la gana
Eres una filigrana
eres como la azucena
de un tiesto de mi ventana.
Cuando me miras, morena,
mi alma se queda en pena

Morenaza,

tus ojos de porcelana,
me recuerdan una taza
que rompió doña Mariana
que come y cena en casa
cuatro veces por semana.

Amancio Somier

## El arte de ser ladrón

Por Coco Dilato (De "Pin-Pon Magazine")

La mayoría de los ladrones caen en las sagaces redes de la policía porque son tontos de capirote.

Fíjese en mi historia profesional. Cuarenta cajas de caudales reventadas, doce joyerías; cuatrocientos tres pisos elegantes y una tocinería, pues sólo me agarró un guardia una vez.... para ponerme una multa de dos pesetas por haber cruzado la calle cuando estaba el rojo puesto. Y es que se ha de trabajar con inteligencia. El

perfecto ladrón debe presentarse en el lugar del delito vestido irreprochablemente y bien afeitado. Aunque él no lo desee, es posible que se encuentre con otras personas o que sea capturado por la policía y entonces sale en esas fotos de la prensa' vestido de cualquier manera y todo el mundo opina que es un ladrón pelanas. Eso nunca. Uno puede ser ladrón, pero también hay clases, como hay clases de pintores y clases de picapedreros.

El buen ladrón debe llevar en su equipo una botellita de líquido limpia metales para borrar sus huellas dactilares y otra conteniendo lejía o salfumán para los huellos de pisados. También debe ser portador de una lámpara eléctrica sorda en lugar de cerillas como llevan muchos, que en algunos casos llega la policía antes de que haya logrado encender una.

Otra cualidad del ladrón ha de ser la discreción más absoluta Es tonto ir pavoneándose por ahí de haber robado cosas

estupendas, así como dejar anónimos en los lugares asaltados. Esas cosas sólo podían hacerlas Fantomas y Arsenio Lupin, que eran unos delincuentes formidables y trabajaban en plan de exhibición. Tampoco está bien que el ladrón deje el lugar del hurto convertido en un berenjenal. Después de apartadas las cosas que han de llevarse procederá a dejar todo en su sitio y ordenadamente

En una palabra, el perfecto ladrón necesita saber una serie de detalles delicados que de poner en práctica como es debido dignifican la profesión, y no como hacen la mayoría de esos aficionadillos de tres al cuarto que no saben ni robar una peseta sin armar un bochinche tremendo. ¡Qué asco de tipos!

# El enemigo de la risa

(De «Cucufato Magazine»).

En este pícaro mundo la fortuna llega por los caminos más dispares, como lo demuestra el extraño caso de Felipe Bulldog. Hasta hace pocos años su nombre era completamente desconocido y Felipe trabajaba humildemente en una fábrica de paraguas especiales para tiempo seco, pero hoy «Bully», (que es como llaman los íntimos a Bulldog), posee dos automóviles y un chaletito en California como cualquier famoso artista de la pantalla. Sin embargo, «Bully» no es artista de cine ni le interesa eso. Así como otros hombres desafían a la muerte para hacerse ricos, Felipe desafía a la risa.

La cosa empezó por nada. Un amigo de «Bully» le explicó el chiste del cocodrilo y éste ni se sonrió siquiera. Cosa bien rara porque, como todo el mundo sabe, el chiste del cocodrilo es muy bueno; pues no, Felipe puso una cara de aburrimiento tremenda con gran estupefacción de sus compañeros.

Estos le llevaron a un cine en donde echaban catorce películas del pato Donald; ni la

más leve sonrisa agitó los rígidos labios de «Bully». La voz corrió por la fábrica, las tiendas de comestibles y las peluquerías de señoras. Se organizaron grandes concursos para hacer reír a Felipe sin que nadie consiguiese el menor resultado. El multimillonario John Petinky le hizo una prueba al monstruo contratando a los hermanos Marx, y éstos estuvieron siete horas haciendo muecas ante Bulldog; como si nada. Le obligaron a leer catorce Pulgarcitos y sesenta ejemplares de «El D. D. T.»

pero la faz del joven continuó inalterable, y aun no hay nadie que haya logrado arrancarle la más leve sonrisa, pero «Bully» ha dado con el camino de su prosperidad. Viaja por el mundo cobrando fuertes primas por dejarse someter a pruebas en las que los payasos y los humoristas más notables acaban arrancándose los pelos.

Otro de los grandes negocios de este hombre superserio consiste en hacer fracasar comedias cómicas a sueldo de las empresas rivales. Todo el mundo le tiene por un desgraciado pero la realidad es que sin reírse lo más mínimo, «Bully» se está dando una vida que muchos quisieran para sí.

# Novedades científicas

*(De "El Mundo Turulato")*

Uno de los grandes inventos de esta época es la luz negra. Muchos dicen que la luz negra es una luz dirigida o unos rayos infrarrojos y tal, pero no. La verdadera luz negra es la inventada por el profesor Carloto Simplon y está obteniendo unos éxitos tremendos en todas las Ferias en donde ha sido presentada como una curiosidad en vías de experimento.

Así como con la luz corriente usted enciende en un sitio obscuro la bombilla y todo queda inundado de luz, la luz negra es al revés. Usted la enciende en una habitación con mucho sol y todo

queda repentinamente sumido en tinieblas.

La luz negra del profesor Simplon será muy útil para dormir siestas a pleno día. Se estudian formas individuales de luz negra en las que cualquier persona podrá esquivar perfectamente el asedio de otra (del sastre, por ejemplo) llevando una lamparita de luz negra en el sombrero. Cuando aparece el inoportuno acreedor, se aprieta un botoncito disimulado y la persona queda convertida en una mancha negra irreconocible por nadie.

La luz negra también será aplicable en la avicultura, pues los gallineros con una bombilla «negra» encendida constantemente harán creer a las inocentes aves que es siempre de noche y se pasarán la vida durmiendo a pierna suelta, por lo que no habrá necesidad de darles alimento de ninguna clase, y además ya se sabe que dormir engorda mucho.

También será muy útil para encenderla en los cines durante el descanso, que de esta forma no le molestarán a uno sus vecinos de fila saliendo a fumar el descansillo o a beberse un refresco. Como no se verá nada tendrán que estarse quietecitos en su butaca.

La luz negra también resultará muy interesante si se coloca en los dormitorios de los que tienen el vicio de leer en la cama que así no

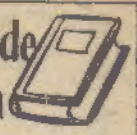
podrán hacerlo. El invento del profesor Carloto revolucionará la vida de la humanidad ennegreciéndola por completo.

★ ★ ★ ★

# DON EULALIO

Soy hombre endurecido por la adversidad y las cosas difíciles. Por eso prefiero entrar en mi casa por la ventana en lugar de hacerlo por la puerta.

# Fenómenos de la Psicología



(De "Psycological Contemporanien», de Budapest).

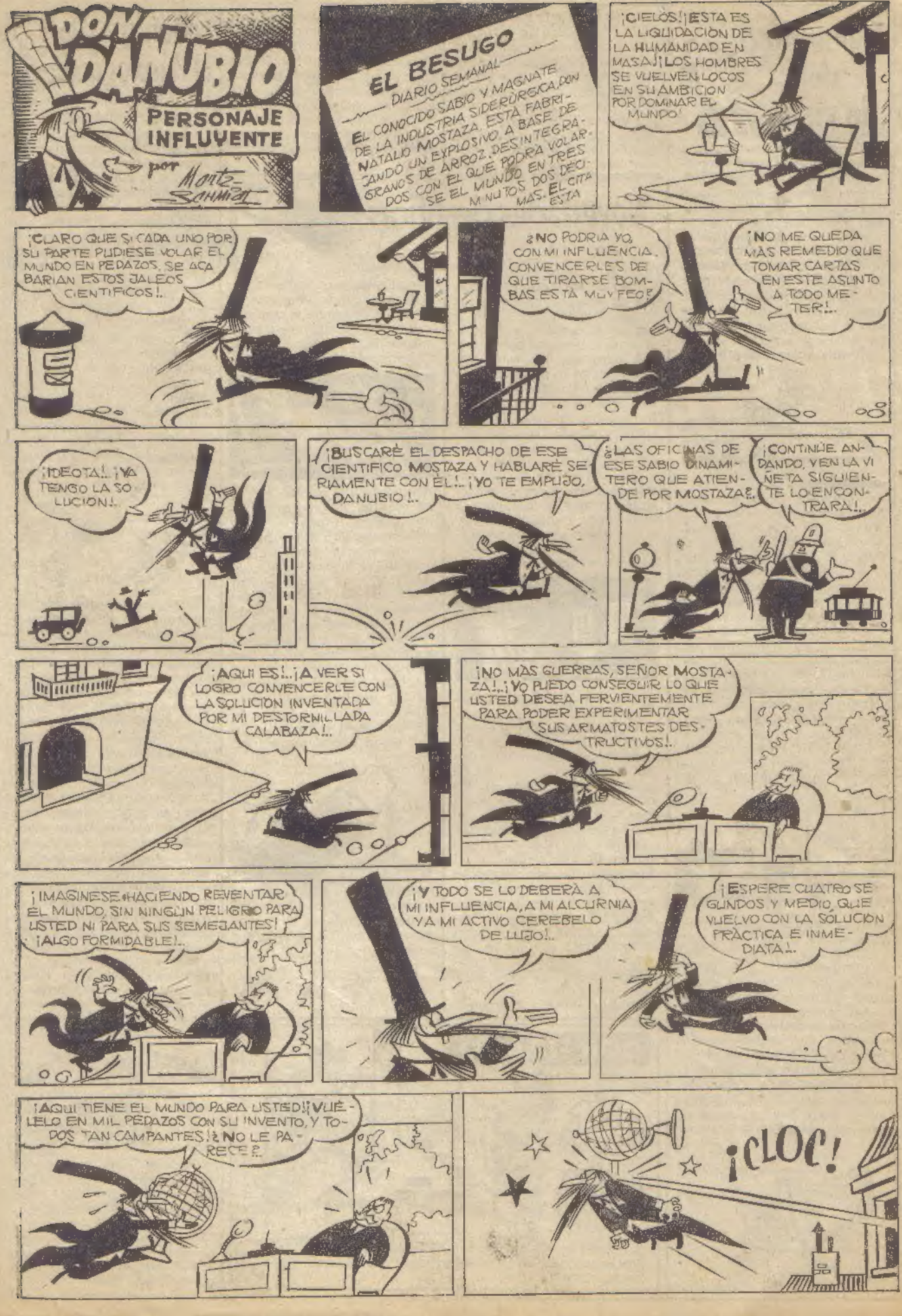
Los modernos investigadores de las emociones humanas, asegurar que nuestros gustos y aversiones hacia una persona determinada, son producidos por una asociación inconsciente. El hombre que mira a su madre, a su abuela o a su tía como el modelo más legítimo y perfecto de mujer, a menudo se siente atraído por una joven que le recuerde algo de aquella. Por ejemplo, un señor de Valladolid corría a postrarse a los pies de todas la mujeres que les faltaban tres dientes de los de delante, (parte superior de la dentadura), sólo porque a su tía Gumersinda también le faltaban; otro caballero de Segovia, se declaraba a todas las señoras llamadas Ruperta, por ser este el nombre de su ama seca, a la que él

quería como a una segunda madre. Llegó a enamorarse de doce Rupertas, pero, ¡oh ironías del destino ese!, terminó casándose con una Sebastiana.

Pero esta atracción que existe entre las almas sensibles, provoca a veces serios contratiempos. He aquí el caso de un señor de Ilo-Ilo que consideraba a su abuela como la mujer más simpática, bondadosa, inteligente, magnánima, culta, la más guapa de todas cuantas viera en el curso de sus treinta y ocho años. Dicha señora se llamaba Pérez, y aquél hombre — que era viajante de fideos finos—empezó a mostrarse galante y obsequioso con todas las señoritas Pérez que encontraba a través de sus viajes por la península y sus provincias. Esto fué su ruina, ya que se gastaba en flores y caramelos el importe de las comisiones que ganaba con el sudor de sus manos (pues en ellas llevaba sus pesadas maletas). Le despidieron de la casa y

ahora está medio loco, al punto que cuando le presentan a una persona apellidada Pérez empieza a darle bofetadas sonoras y en tecnicolor.

La psicología tiene cosas buenas, pero también cosas malas. De modo que mucho cuidado con ella.


DON DANUBIO
PERSONAJE INFLUYENTE
por Monte Sanmat
EL BESUGO
DIARIO SEMANAL
EL CONOCIDO SABIO Y MAGNATE DE LA INDUSTRIA SIDERÚRGICA, DON NATALIO MOSTAZA, ESTÁ FABRICANDO UN EXPLOSIVO, A BASE DE GRANOS DE ARROZ, DESINTEGRADOS CON EL QUE PODRÁ VOLARSE EL MUNDO EN TRES MINUTOS DOS DÉCIMAS. EL CITA ESTÁ
¡CIELOS! ¡ESTA ES LA LIQUIDACIÓN DE LA HUMANIDAD EN MASA! ¡LOS HOMBRES SE VUELVEN LOCOS EN SU AMBICIÓN POR DOMINAR EL MUNDO!
¡CLARO QUE SI CADA UNO POR SU PARTE PUDIESE VOLAR EL MUNDO EN PEDAZOS, SE ACABARÍAN ESTOS JALEOS CIENTÍFICOS!..
¿NO PODRÍA YO, CON MI INFLUENCIA, CONVENCERLES DE QUE TIRARSE BOMBAS ESTÁ MUY FEO?
¡NO ME QUEDA MÁS REMEDIO QUE TOMAR CARTAS EN ESTE ASUNTO A TODO METER!..
¡IDEOTA!.. ¡YA TENGO LA SOLUCIÓN!..
¡BUSCARÉ EL DESPACHO DE ESE CIENTÍFICO MOSTAZA Y HABLARÉ SERIAMENTE CON ÉL!.. ¡YO TE EMPUJO, DANUBIO!..
¿LAS OFICINAS DE ESE SABIO DINAMITERO QUE ATIENDE POR MOSTAZA?..
¡CONTINÚE ANDANDO, Y EN LA VIÑETA SIGUIENTE LO ENCONTRARÁ!..
¡AQUÍ ES!.. ¡A VER SI LOGRO CONVENCERLE CON LA SOLUCIÓN INVENTADA POR MI DESTORNILLADA CALABAZA!..
¡NO MÁS GUERRAS, SEÑOR MOSTAZA!.. ¡YO PUEDO CONSEGUIR LO QUE USTED DESEA FERVIENTEMENTE PARA PODER EXPERIMENTAR SUS ARMATOSTES DESTRUCTIVOS!..
¡IMAGÍNESE HACIENDO REVENTAR EL MUNDO, SIN NINGÚN PELIGRO PARA USTED NI PARA SUS SEMEJANTES! ¡ALGO FORMIDABLE!..
¡Y TODO SE LO DEBERÁ A MI INFLUENCIA, A MI ALCURNIA Y A MI ACTIVO CEREBELO DE LUJO!..
¡ESPERE CUATRO SEGUNDOS Y MEDIO, QUE VUELVO CON LA SOLUCIÓN PRÁCTICA E INMEDIATA!..
¡AQUÍ TIENE EL MUNDO PARA USTED! ¡VUÉLELO EN MIL PEDAZOS CON SU INVENTO, Y TODOS TAN CAMPANTES! ¿NO LE PARECE?..
¡CLOC!

# DOÑA TULA SUEGRA

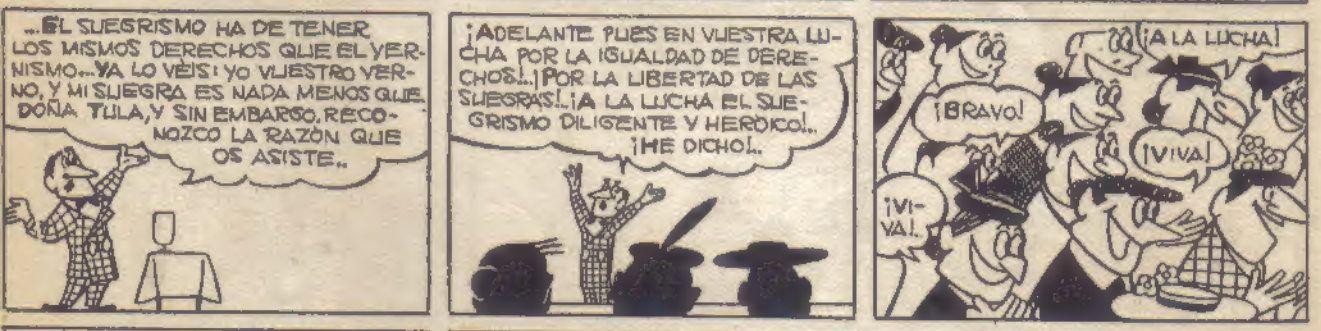
POR ESCOBAR

¡HOLA, CLOTILDO! ¿A DÓNDE VAS TAN DEPRISA? ¡VEN CONMIGO, TE INVITO A UN VERMOUTH!..
¡NO, GRACIAS! ¡ADIÓS!..
¡VAMOS, HOMBRE, SI SÓLO ES CUESTIÓN DE CINCO MINUTOS!..
¡NO PUEDO! ¡HE DE DAR UNA CONFERENCIA!..

¿UNA CONFERENCIA? ¿DÓNDE? ¡EN LA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE SUEGRAS VILIPENDIADAS!
¡NO PUEDE SER! ¡PERO SI DOÑA TULA LE TASA HASTA EL AIRE QUE RESPIRA!..
¡ME CONVENCERÉ POR MI MISMO!.. ¡YO TAMBIÉN IRÉ A LA CONFERENCIA!..

¿ES AQUÍ LA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE SUEGRAS VILIPENDIADAS?..
SÍ, SEÑOR... ¿TIENE SEGURO DE VIDA?
¡CARAMBA! ¡CUÁNTAS SUEGRAS!.. ¡AHORA UN TERREMOTO SERÍA LA FELICIDAD DE MUCHOS YERNOS!..
QUERIDAS CONSOCIAS: HOY OCUPARÁ LA TRIBUNA, UN ENTE DEL BANDO CONTRARIO, QUE SE HA PASADO A NUESTRAS FILAS..
ESO DE ENTE VA POR MI...

SE TRATA DE MI YERNO, AQUÍ PRESENTE, QUIEN, CONVENCIDO DE LA JUSTICIA QUE NOS ASISTE, DIRÁ CUATRO PALABREJAS. MI YERNO CLOTILDO TIENE LA PALABRA, POR AHORA...
SEÑORAS Y CABALLEROS: NO LES EXTRAÑE QUE COMIENCE MI PERORACIÓN DICIENDO SEÑORAS Y CABALLEROS... ¡NO ME ARREPIENTO!.. HE DICHO SEÑORAS PORQUE LO SOIS, Y HE DICHO CABALLEROS, PORQUE TAMBIÉN LO SOIS... ¡VAL LLAMAROS CABALLEROS, NO ME HE DEJADO INFLUENCIAR POR LA MAYOR O MENOR..
..CANTIDAD DE BIGOTE QUE LUZCAIS EN VUESTROS ATERCIOPELADOS ROSTROS, SINÓ POR LA CABALLEROSIDAD DE VUESTROS SENTIMIENTOS, Y PORQUE NADIE COMO VOSOTRAS PARA LLEVAR LAS RIENDAS DEL HOGAR... EL SUEGRISMO, POR TANTO, HA DE CONTINUAR LA LUCHA EMPRENDIDA..


..EL SUEGRISMO HA DE TENER LOS MISMOS DERECHOS QUE EL YERNISMO... YA LO VEIS: YO VUESTRO YERNO, Y MI SUEGRA ES NADA MENOS QUE DOÑA TULA, Y SIN EMBARGO, RECONOZCO LA RAZÓN QUE OS ASISTE..
¡ADELANTE PUES EN VUESTRA LUCHA POR LA IGUALDAD DE DERECHOS!.. ¡POR LA LIBERTAD DE LAS SUEGRAS!.. ¡A LA LUCHA EL SUEGRISMO DILIGENTE Y HEROICO!.. ¡HE DICHO!..
¡A LA LUCHA!
¡BRAVO!
¡VIVA!
¡VIVA!

NO COMPRENDO COMO MI AMIGO CLOTILDO, QUE ES UNA VÍCTIMA DE SU SUEGRA, PUEDE HABLAR DE ESTA MANERA... LE PEDIRÉ EXPLICACIONES...
PERO, CLOTILDO, ¿CÓMO ES POSIBLE QUE TÚ DEFIENDAS LAS REIVINDICACIONES DE LAS SUEGRAS, TÚ QUE NO PUEDES NI RESPIRAR?..
PUES VERÁS: SI LAS SUEGRAS VENCEN, TENDRÁN LOS MISMOS DERECHOS QUE LOS YERNOS, Y ESTOS, POR LO TANTO, LOS MISMOS QUE LAS SUEGRAS, Y ¡QUÉ MÁS QUISIERA YO QUE TENER IGUALES DERECHOS QUE MI SUEGRA!..

# La FAMILIA CEBOLLETA